



2020/2021 *ventunesima stagione*

19/01/21 | H 19:00 streaming

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Massimiliano Caldi direttore

Karl Fiorini

Maltese Quicky (prima esecuzione italiana)

Benjamin Britten

Simple Symphony op. 4

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 "Scozzese"

04/05/21 | H 19:00 streaming

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Ahmed Al-Saedi direttore

Fabiola Tedesco violino

Andrea Benedetto

(Premio di composizione del Conservatorio di Milano 2019)

Facing (prima esecuzione assoluta)

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Concerto per violino e orchestra in mi minore op. 64

Camille Saint-Saëns

Sinfonia n. 2 in la minore op. 55

16/02/21 | H 19:00 streaming

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Nayden Todorov direttore

Nimrod Borenstein

The Big Bang and the Creation of the Universe op. 52

(prima esecuzione italiana)

Ludwig Van Beethoven

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

25/05/21 | H 20.30

Sala Verdi del Conservatorio di Milano

Antonino Fogliani direttore

Mariangela Vacatello pianoforte

Henning Kraggerud

Topelius Variations (prima esecuzione italiana)

Franz Liszt

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in mi bemolle maggiore S.124

Robert Schumann

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 "Renana"

23/03/21 | H 19:00

annullato causa Covid-19

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Daniel Raikin direttore

Simone Moschitz sassofono

(Premio del Conservatorio di Milano 2018,

Premio Paolo Mantegazza 2019)

Erkki-Sven Tüür

Action-Passion-Illusion

Darius Milhaud

Scaramouche op. 165c per sassofono e orchestra

Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D 200

Info: orchestra@unimi.it

I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche o tecniche. Si prega di verificare sul sito www.orchestra.unimi.it.