



Orchestra UniMi

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano
Direttore Musicale **Alessandro Crudele**

2019/2020 *la stagione del ventennale*

26/11/19 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alessandro Crudele direttore

Shengnan Hu marimba

Gioachino Rossini

Il barbiere di Siviglia - Sinfonia

Emmanuel Séjourné

Concerto per marimba e archi

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

In collaborazione con l'Istituto Confucio
dell'Università degli Studi di Milano

28/01/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alessandro Crudele direttore

Alexander Hülshoff violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Zauberflöte KV 620 - Overture

Heinz Karl Gruber

Concerto per violoncello

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 44 in mi minore Trauer-Symphonie

16/07/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alessandro Crudele direttore

Edvard Grieg

Ase's Tod

Gustav Mahler

Adagietto dalla Sinfonia n. 5

Giacomo Puccini

I crisantemi

Edvard Grieg

Due melodie elegiache op. 34

Johann Pachelbel

Canone in re maggiore

Concerto straordinario per ricordare e ringraziare tutto il personale
medico sanitario per l'instancabile impegno profuso nei momenti
di emergenza Covid-19

28/07/20 | H 20.30

Castello Sforzesco di Milano

Alessandro Crudele direttore

Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D 200

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

Concerto nel cartellone dell'Estate Sforzesca 2020

17/10/20 | H 20.30

Sala Verdi del Conservatorio di Milano

Alessandro Crudele direttore

Gerhard Oppitz pianoforte

Christian Jost

Ghost Song (prima esecuzione italiana)

Johannes Brahms

Variazioni su un tema di Haydn op. 56a

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte n. 5 in mi bemolle maggiore
op. 73 Imperatore

16/12/20 | H 19.00 *streaming*

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alfonso Scarano direttore

Clarissa Bevilacqua violino

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Overture in si minore Le Ebridi

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per violino in la maggiore K 219

Arnold Schönberg

Verklarte Nacht

INGRESSO GRATUITO, PREVIA REGISTRAZIONE, SINO AD
ESAURIMENTO POSTI. Info: 02 50313197 - orchestra@unimi.it
I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche o
tecniche. Si prega di verificare sul sito www.orchestra.unimi.it.



PATROCINIO
Comune di
Milano



*Il servizio streaming per la musica classica
Scopri sul nostro sito lo sconto riservato
al pubblico dell'Orchestra UniMi*



Orchestra UniMi

Orchestra dell'Università degli Studi di Milano
Direttore Musicale **Alessandro Crudele**

2019/2020 *la stagione del ventennale*

26/11/19 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alessandro Crudele direttore

Shengnan Hu marimba

Gioachino Rossini

Il barbiere di Siviglia - Sinfonia

Emmanuel Séjourné

Concerto per marimba e archi

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

In collaborazione con l'Istituto Confucio
dell'Università degli Studi di Milano

07/04/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alfonso Scarano direttore

Gao Can violino

Narong Prangcharoen

Illuminating Journey (prima esecuzione italiana)

Petr Il'ič Čajkovskij

Concerto per violino in re maggiore op. 35

Arnold Schönberg

Verklarte Nacht

In collaborazione con l'Istituto Confucio
dell'Università degli Studi di Milano

28/01/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Alessandro Crudele direttore

Alexander Hülshoff violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Zauberflöte KV 620- Overture

Heinz Karl Gruber

Concerto per

Franz Joseph

Sinfonia n. 4

12/05/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Neil Thomson direttore

Davide Cabassi pianoforte

Arvo Pärt

Cantus in memoriam Benjamin Britten

Dmitrij Šostakovic

Concerto per pianoforte n. 3 in re maggiore op. 35

ANNULLATA CAUSA COVID-19

25/02/20 | H 20.30

Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano

Bojan Sudić direttore

Simone Moschitz sassofono

(Premio del Conservatorio di Milano 2018,
Premio Paolo Mantegazza 2019)

Franz Schubert

Der Teufel als Hydraulicus D 4 - Overture

Carlo Galante

Lo sguardo estivo di Apollo

Darius Milhaud

Scaramouche op. 165c per sassofono e orchestra

Franz Schubert

Sinfonia n. 3 in re maggiore D 200

26/05/20 | H 20.30

Sala Verdi del Conservatorio di Milano

Alessandro Crudele direttore

Gerhard Oppitz pianoforte

Christian Jost

Ghost Song (prima esecuzione italiana)

Johannes Brahms

Variazioni su un tema di Haydn op. 56a

Ludwig van Beethoven

Concerto per pianoforte n. 5 in mi bemolle maggiore
op. 73 *Imperatore*

INGRESSO GRATUITO, PREVIA REGISTRAZIONE, SINO AD ESAURIMENTO POSTI. Info: 02 50313197 - orchestra@unimi.it
I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche o tecniche. Si prega di verificare sul sito www.orchestra.unimi.it.



PATROCINIO
Comune di
Milano



Digital Partner



Il servizio streaming per la musica classica
Scopri sul nostro sito lo sconto riservato al pubblico dell'Orchestra UniMi