



2018/2019

diciannovesima stagione

20 Novembre 2018 ore 21:00
Aula Magna Università Statale
Via Festa del Perdono 7

ALESSANDRO CRUDELE direttore
ALEXANDER HÜLSHOFF violoncello

WOLFGANG AMADEUS
MOZART

Sinfonia n. 32 in sol maggiore KV. 318

CARLO GALANTE

Luna in acquario per violoncello
e orchestra

WOLFGANG AMADEUS
MOZART

Sinfonia n. 41 in do maggiore KV. 551,
Jupiter

5 Febbraio 2019 ore 21:00
Aula Magna Università Statale
Via Festa del Perdono 7

FABIO MECHETTI direttore

WOLFGANG AMADEUS
MOZART

Sinfonia n. 31 in re maggiore KV. 297,
Paris

ALBERTO GINASTERA

Variaciones concertantes op. 23

TAKASHI YOSHIMATSU

Threnody to Toki per orchestra d'archi
e pianoforte op 12 (prima esecuzione italiana)

SERGEI PROKOF'EV

Sinfonia n. 1 op. 25, *Classica*

5 Marzo 2019 ore 21:00
Aula Magna Università Statale
Via Festa del Perdono 7

BOJAN SUDIĆ direttore

ZORAN ERIĆ

Cartoon per archi e clavicembalo
(prima esecuzione italiana)

PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ

Serenata per archi in do maggiore
op. 48

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

26 Marzo 2019 ore 21:00
Aula Magna Università Statale
Via Festa del Perdono 7

YIP WING-SIE direttore
SALVATORE CASTELLANO sax
Premio Paolo Mantegazza 2018
Premio del Conservatorio di Milano 2017

CHARLES KWONG

At the Very End of Old Dreams
(prima esecuzione italiana)

JACQUES IBERT

Concertino da camera per sax alto
e orchestra

GEORGES BIZET

Sinfonia n. 1 in do maggiore

14 Maggio 2019 ore 21:00
Aula Magna Università Statale
Via Festa del Perdono 7

DMITRY VASILIEV direttore
JIAPENG NIE violoncello

MIKHAIL GLINKA

Valse fantaisie

MIKHAIL GLINKA

Kamarinskaya: Fantasia per
orchestra su due canzoni popolari
russe

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ

Concerto per violoncello n. 1 in mi
bemolle maggiore op. 107

NIKITA SUKHIKH

*Two Pieces for Orchestra: Nymphaea
and Scherzo* (prima esecuzione assoluta)

28 Maggio 2019 ore 21:00
Sala Verdi del Conservatorio
Via Conservatorio 12

BOJAN SUDJIC direttore

GIORGIO BATTISTELLI

Sciliar op. 28

FRANZ SCHUBERT

Sinfonia n. 9 *La Grande*

INGRESSO GRATUITO, PREVIA REGISTRAZIONE SUL SITO WWW.ORCHESTRA.UNIMI.IT, SINO AD ESAURIMENTO POSTI.

Info: 02 50313197 – orchestra@unimi.it

I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche o tecniche. Si prega di verificare sul sito www.orchestra.unimi.it.

con il contributo di:

Fondazione
CARIPLO